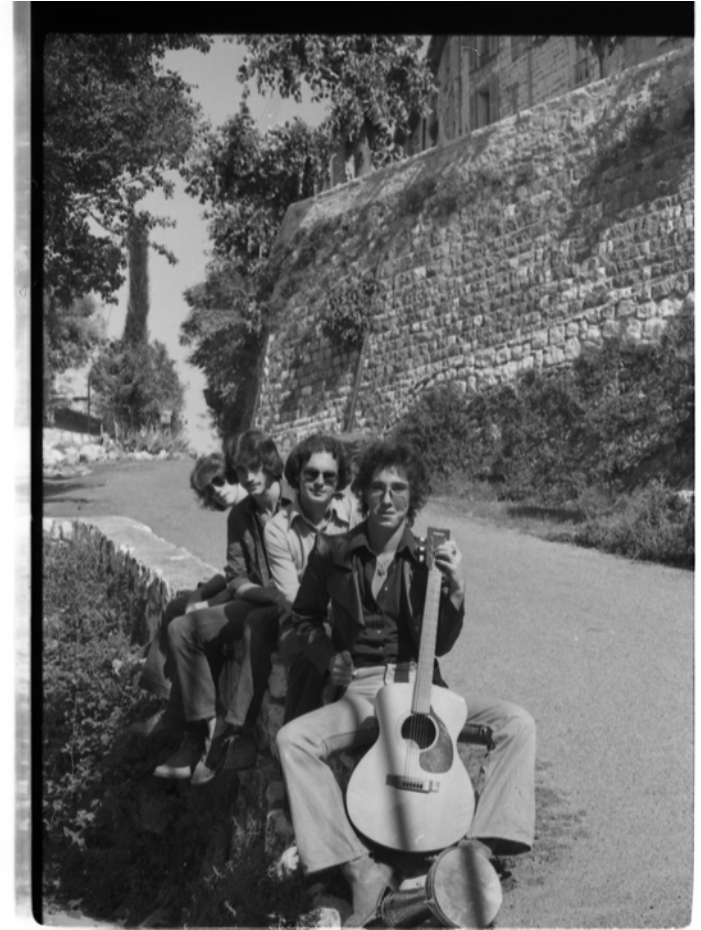


*Pour Lily,  
A la mémoire de Robin et François,*



**Août 2013, Brooklyn, NYC**

«Sur le roof top «paillote» d'un café de Williamsburg, je retrouve Michael que je n'ai pas revu depuis l'été 1975 à Vence. Il me montre des petites photos en N&B de l'époque, et lorsqu'il les remets précieusement dans sa poche, je réalise combien il tient - lui aussi - à se souvenir de cet été là...» (Litza)



### Été 1975.

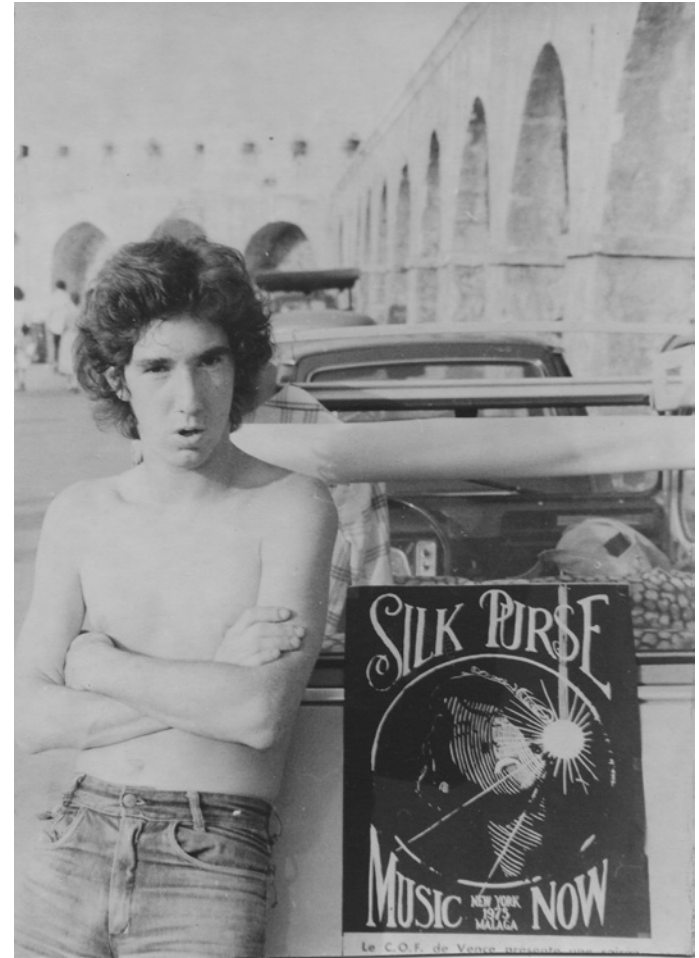
Christian, Vençois dont la famille vit à New-York, a embarqué ses "amis américains" Michael, Danny et Robin, pour des vacances à Vence.

Elles seront musicales, les 4 garçons ayant formé un groupe de folk-rock.

**Silk Purse**, “la bourse en soie” est né à Malaga, Espagne, début des 70’s. À Vence en 1975, le groupe se compose de Robin au chant, Christian et Michael aux guitares acoustiques et chant, et Danny aux congas.

When my brother Robin and I lived in Spain in the late 60s and early 70s, He got together with a student that knew how to play the guitar and started playing cover songs. They called themselves the Silk Purse, (it’s from the old expression that « you can’t make a silk purse out of a sow’s ear). Then after, in 1972, Michael came to visit us from New-York. Michael and Robin started to play together. Eventually I took up the percussion and joined the band. But Michael had also been playing music with a bunch of his friends in New York and one of those friends was Christian Vermorel whose family happens to be from Vence. Chris had a contact in Vence that had said if we can ever get a group together and come to France He could find gigs for us, and that person was Francois. So in June 1975 we packed up our gear and got on a train and headed off to Vence...» (Danny)

«Chris & Mike sont des amis d’enfance. On habitait le même quartier à NY et ils ont commencé à jouer de la musique ensemble» (Pascale)



«Les quatre musiciens m’ont fait une surprise en m’offrant leur première prestation publique, à l’occasion de ma fête (privée) d’anniversaire! J’avais 19 ans! Quel cadeau et que de monde à cette fête, Paul m’avait prêté sa maison et surtout son jardin! Leur première scène... La terrasse de Paul!» (Nanie)



«François et moi nous étions occupé de leur “tournée” sur la côte.» (Chaton)

«François nous conduisait dans sa Deuch. C'était la voiture officielle, recouverte de posters de **Silk Purse!**» ( Christian)

«I remember travelling to the gigs in François's Citroen Deux Chevaux with our equipment and the three of us jammed in the back. (Christian had his own ride).» (Danny)

«Je ne me souviens plus pour quelle radio nous avons fait une interview, mais ça c'était passé sous les arcades où se trouve actuellement l'espace Culturel Leclerc.» (Christian)



« Avant le concert à la piscine, qui faisait l'ouverture du Festival de Musique de Vence, on a fait boire à Christian qui avait terriblement mal au ventre, un fond de pastis, lui qui ne buvait pas d'alcool! » (Chaton)

« If you were at this show, you might remember at one point Mike broke a guitar string and went backstage to fix it, then Chris broke one and he went off too. Then Robin went to see what was taking so long...leaving me to perform an impromptu drum solo! » (Danny)



«On formait un petit groupe de copains, on se retrouvaient le soir chez Max, point de rendez-vous avant de partir faire la fête.» (Alain)

«A lot of our free time was spent sitting at Chez Max, meeting people, drinking strong coffee and grenadine à l'eau, and smoking Gitane.» ( Danny)

«Nous étions fiers de faire partie des « proches » du groupe et ce grâce à notre cher Chris, notre américain si français et vice et versa.» (Nanie)

«I remember the great friends we made and how much people really liked our music.» (Danny)







«Mes parents partis en vacances, je restais chez ma grand-mère. Je me souviens d'avoir déposé (en mobylette) un bol de calamars à la tomate cuisinés par ma yaya grecque devant la porte de la villa au 2 grands palmiers, où les garçons habitaient.» (Litza)

« Michael, Danny et Robin ont d'abord habité un petit appartement dans la vieille ville, rue du Docteur Binet, et ensuite une maison avec vue sur toute la côte route de Saint-Jeannet, au-dessus de la Chapelle Matisse.» (Christian)



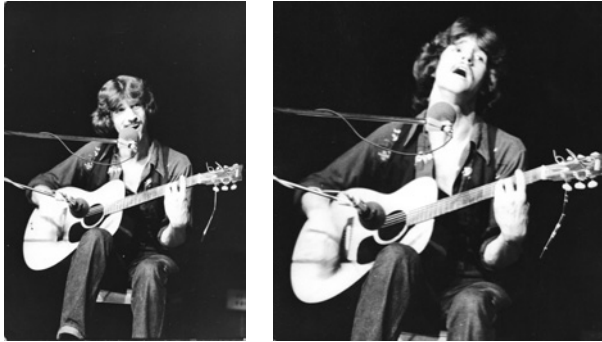
«Combien de fois on a mangé tous ensemble chez ma grand-mère.» ( Christian)



«I remember going up into the mountains at night with a group of friends, drinking wine and telling stories to each other, then coming back down to Vence and buying fresh bread, (I can still smell it), that was fresh out of the oven from a boulangerie.» (Danny)







«I remember how fantastic it was to play our songs for the people and that they seemed to really like them.» (Danny)

«Nous étions tous « fans » de cette musique mi-folk, mi-pop, un régal pour nous!» (Nanie)

«Tout un été en musique à courir à droite , à gauche...que de bons souvenirs!» (Sylvie)

«Je me souviens comme on était toujours à la MJC pour les répétitions avec les copines, des vraies groupies!» (Pascale)



«When I wrote this at 21, Vence was an allegory for a beautiful woman – romantic!» (Michael)

### Time to Forget

I took a little journey to an old provincial town  
Tower bells were ringing and the sun was going down  
I'm going away but I wanted to stay  
I'm waiting here now just waiting  
For the time to forget her face

I went into a café where I had a glass of wine  
Watching all the people I can't get her off my mind  
I'm going away but I wanted to stay  
I don't have much time she stays in my mind  
I'm waiting here  
For the time to forget her face

I took a promenade along the sea near Antibes  
The boats are in the harbor and the tide is already in  
I'm going away but I wanted to stay  
I'm waiting here now just waiting  
For the time to forget her face



«I remember wishing that summer could go on forever.» (Danny)



«Leur départ à la fin de l'été a créé un grand vide dans notre petite communauté ! Qui n'a pas écouté et réécouté leur K7 pour entretenir le souvenir ?»  
(Nanie)

«Je ne sais plus comment j'ai récupéré la bande du live à Magnan, mais lorsque je suis allé à New-York je l'ai apporté à Christian.» (Chaton)

«Quand chaton m'a confié la bande, dans les années 80, j'en ai fait faire des cassettes...» (Christian)

## Remerciements

Je remercie chaleureusement pour leur soutien et leur aide précieuse : Jérôme Ivanichtchenko, Marc Chaix, Michel et Catherine Rontani, Jacques Vallée, Agnès Falcoz et Vence Culture, Anne Verots-Guilbaud, Anne-Marie «Nanie» Loquen, Sylvie Goebel, Jacques «Chaton» Tachon, Alain Marino, Alain Polfiet, Maurice Giornelli, Anne Devinck, Pascale Vermorel, Christian Vermorel, Danny Caston, Mike D’Emidio, Marie Flores, Laurent Barbaran, David Barriquault, Arnaud Ponchel, Georges et Laurette Georgopoulos.

Photos: Danny Caston, Maurice Giornelli, Alain Marino, Jacques “Chaton” Tachon, Marie Flores.  
Artwork Laurent Barbarand